



CONCERT DESSINÉ

Création 2018

Production Nuits Atypiques

Co production IDDAC (Institut Départemental Développement Artistique Culturel - Gironde) -
PNRLG (Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne)

David Muris

Direction et Batterie

Jean Lapouge

Composition et Guitare

Chritian Paboef

Vibraphone et Flûtes

Grégoire Catelin

Violoncelle

Guillaume Trouillard

Dessin

Illustration Guillaume Trouillard



Pissos

Nuits atypiques

uzeste musical





A l'initiative du batteur David Muris, « UNDA » réunit un quartet de musiciens et le dessinateur Bdéiste Guillaume Trouillard pour un « concert dessiné ».

Inspiré à l'origine par les rivières Ciron et Leyre, leur histoire, leur écologie, fragilités et menaces « UNDA » interroge la thématique des cours d'eaux et des eaux vives à travers une rêverie poétique, une aventure musicale et dessinée au fil de l'eau. Il questionne aussi la domination de l'homme sur l'homme et son environnement. Les personnalités artistiques plurielles induisent un univers musical singulier, sans « étiquettes » où le fil conducteur mélodique laisse une grande place à l'improvisation et à l'installation de climats musicaux. Les 7 dessins sont des dessins d'urgence construits en direct et projetés sur écran. Sur scène Guillaume construit chaque dessin de manière à n'en dévoiler le sens que vers la fin de sa réalisation.



LIENS VIDEO

UNDA Scènes d'été en Gironde

Présentation par France 3 Aquitaine

Présentation Vidéo réalisée à l'estaminet (Uzeste 33)

Derrière la poésie, l'imaginaire et la douceur d'UNDA se glisse une vision plus tragique de la domination de l'homme sur l'homme et de son environnement.

Diffusion

- Tout public – 1h15min
- Prévoir le noir pour la projection du dessin et un écran de grande taille en cohérence avec le lieu et la jauge prévue.
- En extérieur attention au vent sur l'écran de projection. Il peut convenir de prévoir une solution de replis.
- Possibilité d'autonomie technique en son et lumière pour une jauge maxi de 250 personnes.
- Se concerter bien en amont pour une diffusion en extérieur sur un site sans électricité. C'est possible, nous l'avons déjà fait en mettant en place un système sur batterie pour des petite jauges 70-80 personnes.

Pédagogie - Sensibilisation - Forme

La forme du concert dessiné peut se suffire à elle même mais Il peut être intéressant de nourrir la proposition artistique autour de contenus en lien avec le thème du concert dessiné :

- ballade naturaliste avec un guide nature
- Implanter le concert dessiné dans des lieux proches d'une rivière, d'une ENS (Espace Naturel sensible) d'un site naturel remarquable ...
- Si la configuration le permet : faire venir le public sur le lieu du spectacle en canoé (arrivée au couché du soleil et retour à la frontale) en partenariat avec une base nautique.
- Créer des rencontres autour du thème de l'eau ...
- Le reste à imaginer...



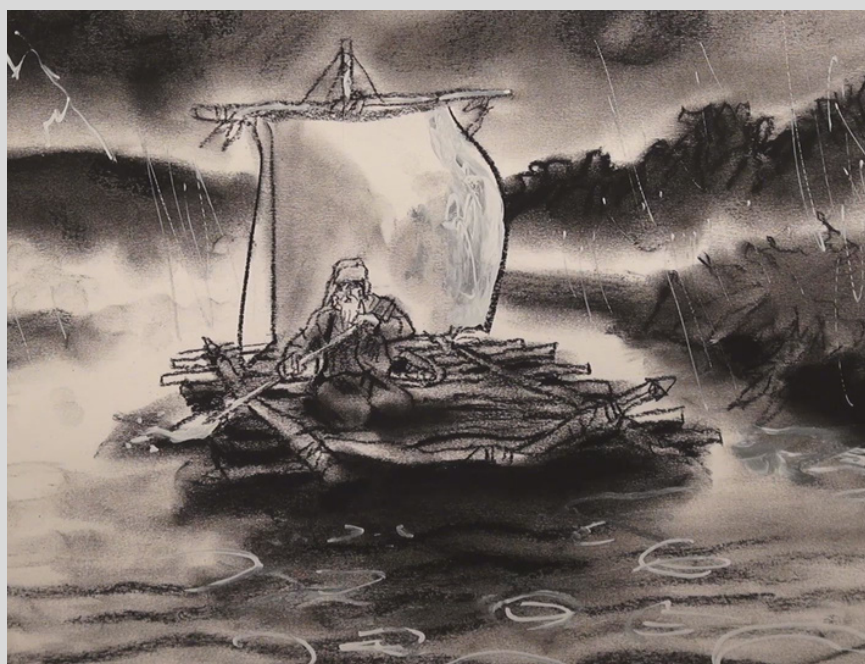
Installation UNDA - ENS Bernos Beaulac arrivée en canoé du public et ballade naturaliste

David Muris

Batterie, porteur du projet et direction artistique, commence la pratique de la batterie à l'âge de 8 ans de manière ludique et spontanée. Très tôt il considère son instrument comme un puissant moyen narratif.

Après avoir mené des études dans le domaine marin en océanographie, géophysique marine et aménagement du littoral, il exerce en Angleterre et en Indonésie notamment pour la recherche d'épaves sous-marines et la prospection pétrolière. Sensible à la fragilité de l'environnement, il décide de changer de cap. Il se tourne vers la batterie et fait de sa passion, la musique, son métier. Musicien sans « étiquettes », premier prix d'excellence médaille d'or de l'école nationale supérieure Dante Agostini Bordeaux et diplômé du CESMA (certificat d'enseignement supérieur). C'est dans les projets de création qu'il exprime le mieux sa personnalité musicale.

<https://davidmuris.fr/>



Jean Lapouge

Guitariste et compositeur de rock progressif et de jazz, se caractérise par une musique mélodique et narrative. Retiré dans la campagne périgourdine mais originaire des côtes normandes, il tire principalement son inspiration dans la nature et les paysages d'eau. Reconnu pour sa musique, en France, aux US et en Allemagne, il a signé neuf albums distribués par Musea record.
<http://www.jeanlapouge.net/>



Grégoire Catelin

Violoncelliste, est un musicien qui se distingue par son éclectisme. Interprétant principalement des répertoires classiques, il joue toutefois des répertoires contemporains et tourne régulièrement avec des artistes de musiques du monde (il est le violoncelliste d'Eric Manana et de Lalatina). Titulaire d'un DE, il enseigne au conservatoire de Montreuil. Grégoire Catelin a également suivi un cursus en architecture qui lui confère un rapport particulier au patrimoine.



Christian Paboeuf

Hautboïste et vibraphoniste, a signé de nombreuses collaborations (dont la Compagnie Vieussens), et de nombreuses créations (notamment pour Le Chantier Théâtre avec « Un Petit Chaperon rouge », Molière du spectacle jeune public en 2006). Il est très productif dans la création musicale de ciné concert, (il est notamment l'auteur du cd « Chaplin » enregistré sous le label « Signatures » de Radio France. Il a écrit la musique encore diffusée dans le site naturel du Gouffre de Proumeyssac en Dordogne.



Guillaume Trouillard

est un dessinateur de bandes dessinées humaniste engagé sur le thème de l'écologie. Grand voyageur (Kurdistan, Chine) il a publié ses carnets de voyages dans différentes revues et signe cette année un reportage sur les peuples Jummas du Bangladesh dans les Chroniques d'Amnesty. Il signe notamment les BD « Colibri » (thématique écologique, prix BD 2008 des lecteurs de Libération), « La Saison des flèches » (sur les indiens d'Amérique, Prix Fnac, sélection officielle Angoulême 2010) et l'inventaire naturaliste « Welcome » en 2013. Amateur de musique, il a croqué des concerts pour la Chronique du Rocher de Palmer (2012). En 2016, il a réalisé une fresque « Chemins du Temps, chemins d'histoire » sur l'histoire de l'humanité pour l'espace Chemins-Bideak à Saint-Palais. Il a aussi commencé une série sur l'homme et l'eau, « Aquaviva »



CONCERTS

2 Février Terrasson (24) Association Itinérance culturelle

3 décembre ATUR (24) Saison culturelle en Isle Manoir

2 décembre Salles (33) Médiathèque

25 mai La Teste festival de la BD

13 Mai 2022 Pauillac une représentation scolaire + une publique

22 Août 2021 Chantecorps les Chateliers (79) Jazz bat la campagne et le CPIE les Chateliers

12 juillet 2021 Marcenais (33) Fédération de Pêche de Gironde

12 juin 2021 lac de Laromet, Cadillac (33) CDC Convergence Garonne

4 juin 2021 Podensac, Mairie, Rendez vous Jardin, annulé

25 et 26 septembre 2020 Festiwild (Drôme), annulé

20 septembre 2020 Podensac – Scènes d'été en Gironde, reporté

19 septembre 2020 St Pierre d'Aurillac - Scènes d'été en Gironde

16 Juillet 2020 Fédération de Pêche en Gironde, reporté

13 juin 2020 Pujol sur Ciron - Scènes d'été en Gironde, annulé

23 Mai 2020 le Teich, annulé

6 décembre 2019 Médiathèque de Bazas

21 Septembre 2019 Cinéma Monségur

20 Septembre 2019 Pissos

13 septembre Castelnaud la Chapelle

16 Aout 2019 Villandraut

24 Mai 2019 Mios concert + Restitution des élèves de Sixième (dessin, projection, prise de son, photos)

22 Septembre 2018 ENS Preignac – La nature fait son spectacle (Département Gironde)

15 Septembre 2018 Saint Symphorien - Journée du patrimoine

8 Septembre 2018 ENS Bernos Beaulac – La nature fait son spectacle (Département Gironde)

13 Juillet 2018 - Festival des Nuits Atypiques

Avril 2018 résidence à Pissos (40) avec médiation - scolaires

Février 2018 résidence à Uzeste (33)

Novembre 2017 résidence à Bernos beaulac (33) avec médiation - scolaires

CONTACT

Dounya Découvertes

tél: 06.12.25.16.94

<https://www.dounyadecouvertes.fr>

page fb de Dounya Découvertes

Dounya Découvertes est membre de **Zone Franche**

Au bureau:

- n'imprimer que si nécessaire et en recto verso
- jeter le papier dans la poubelle adéquate
- effectuer les corrections à l'écran
- utiliser du papier recyclé

Cyril Nandy

Hameau de bouche

09130 Pailhès

ANNEXES

Génèse UNDA

Dans le spectacle UNDA David Muris réunit trois sensibilités : La musique, l'eau (cf. Bio) ainsi que la BD avec un goût certain pour la narration et les arts visuels. Il découvre le concept du concert dessiné en 2009 au festival international de la BD d'Angoulême. L'idée du concert dessiné est ancrée, il ne la lâchera plus.

Jean Lapouge Guitariste et compositeur réunit Grégoire Catelin et David Muris pour son trio avec lequel ils enregistrent un album en 2014 et un second en 2017. La musique est singulière, narrative, sensible et pointe une plastique aqueuse. Jean et David sont tous les deux originaires de la presqu'île de la Manche et partagent des paysages communs qu'ils affectionnent. En 2015 la médiathèque de Bazas dirigée par Marie Feldsmann propose au trio Jean Lapouge de jouer avec le Bédéiste Guillaume Trouillard pour un concert dessiné en « One Shot ». L'expérience est bonne et inspirante!

Installé au bord de la rivière Ciron depuis 2014 et suite au premier concert dessiné en 2015, les pièces s'assemblent : La musique, le dessin, la narration et l'eau comme liant, thématique et actualité sensible mais poétique, fragile et forte à la fois. L'idée jaillit puis le temps de l'écriture et en octobre 2017 la création du concert dessiné UNDA débute. Christian Paboeuf, vieux compère de Jean, rejoint le trio. Le jeu de Christian à la flûte et au vibraphone amène la texture aqueuse, le violoncelle la narration, Guitare et batterie le socle d'accompagnement.

- Premier temps de résidence à Bernos Beaulac au bord de la rivière Ciron. Le début du travail de création est marqué par l'accompagnement d'une guide du syndicat du Ciron diplômée d'un master en environnement.

Travail sur la musique et en même temps sur la narration, les dessins. L'objectif est de sculpter un corps à l'ensemble musiques et dessins.

- Autre temps de résidence à Pissos accueilli par le Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne au bord de la rivière Leyre avec là aussi un accompagnement par des guides et techniciens du PNRLG en canoës cette fois.

<https://www.sudouest.fr/2018/05/03/la-riviere-sauvage-les-ecoliers-et-les-artistes-5025012-3487.php>



plumes d'orfée

Revue régionale d'éducation à l'environnement



Artistes et animateurs, ensemble pour créer l'enchantement!

Nom : **Les Nuits Atypiques / David Muris**

Spectacle : Unda

Format : Concert dessiné

Projet : A l'initiative du batteur David Muris, Unda réunit un quartet de musiciens et un dessinateur. Ce projet artistique pluridisciplinaire, inspiré par les rivières Ciron et Leyre, leur histoire et leur écologie, interroge la thématique des cours d'eaux et des eaux vives à travers une rêverie poétique, une lecture musicale et dessinée sur le mouvement de l'eau. Un point de rencontre entre la fragilité de la création et celle de l'environnement.

Thématique : Eau, milieu aquatique

Contact : David Muris - david.muris@hotmail.fr

racontent, nous racontent. Ils nous interrogent sur la place de l'humanité dans la nature.

Thématique : Sensibilisation à l'environnement - jeune public et tout public

Contact : Laetitia Sardet - obec.legroupe@gmail.com

Nom : **Collectif Phauna**

Spectacle : Versant-Vivant

Format : Concert dessiné

Projet : Au creux de la montagne, les êtres s'endorment : humains, animaux, domestiques ou sauvages, proies ou prédateurs, tous se retrouvent en rêve pour une trêve bienvenue.



UNDA

https://www.iddac.net/phocadownload/userupload/espace/iddacnumero_8_supplement-web.pdf

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/gironde/sud-gironde-jazz-peinture-aux-nuits-atypiques-1512789.html>

https://actu.fr/nouvelle-aquitaine/bernos-beaulac_33046/bernos-beaulac-unda-spectacle-musical-lete-prochain_14651598.html

<https://www.lanouvellerepublique.fr/deux-sevres/commune/ardin/les-soirees-du-patrimoine-de-gatine-feront-etape-dans-11-communes-cet-ete>

https://actu.fr/nouvelle-aquitaine/preignac_33337/video-gironde-nature-fait-spectacle-sur-ciron-preignac_18715099.html

<https://tvba.fr/83143/>

<https://www.latestedebuch.fr/agenda/unda/>

[https://www.eterritoire.fr/evenements/nouvelle-aquitaine/gironde/monsegur\(33580\)/unda+-+concert+dessine/29147](https://www.eterritoire.fr/evenements/nouvelle-aquitaine/gironde/monsegur(33580)/unda+-+concert+dessine/29147)

Guillaume Trouillard

<https://una-volta.com/guillaume-trouillard/>

<https://www.telerama.fr/livres/colibri,24523.php>

<http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?>

[article1395&fbclid=IwAR0EbcHQTexDcN5FuyUxeOKFYMYSWKXgF3w9Ia1ES4OwkKhBj8pJPnFS6_g](http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article1395&fbclid=IwAR0EbcHQTexDcN5FuyUxeOKFYMYSWKXgF3w9Ia1ES4OwkKhBj8pJPnFS6_g)

Christian Paboeuf

<https://blog.lagazettebleuedactionjazz.fr/christian-paboeuf-quartet-aux-jeudis-du-jazz/>

Jean Lapouge

<https://www.radiofrance.fr/francemusique/jazz-bonus-jean-lapouge-quadrilogie-6132662>

ENS Bernos Beaulac

